

企画展 川瀬巴水―荒井寿―コレクション―

2024年10月5日（土）→11月24日（日）

●前期：10月5日（土）→10月27日（日）

○後期：10月29日（火）→11月24日（日）

※作品状態により、展示作品を変更する場合があります。

田原市博物館

企画展示室 1

No.	題名	連作(シリーズ)	サイズ	制作年	所蔵	展示期間	
						前期	後期
1	塩原おかね路		45.1×16.7	大正7年/1918	荒井コレクション		
2	塩原畑下り		45.2×16.4	大正7年/1918	荒井コレクション		
3	塩原しほがま		45.2×16.6	大正7年/1918	荒井コレクション		
4	暮れゆく古川堤		16.7×45.2	大正8年/1919	荒井コレクション		

旅みやげ第一集

5	松島かつら島	旅みやげ第一集	24.2×36.4	大正8年/1919	荒井コレクション		
6	石積む舟(房州)	旅みやげ第一集	36.4×24.3	大正9年/1920	荒井コレクション		
7	小浜堀川	旅みやげ第一集	24.1×36.1	大正9年/1920	荒井コレクション		
8	金沢ながれのくるわ	旅みやげ第一集	36.3×24.1	大正9年/1920	荒井コレクション		
9	秋の越路	旅みやげ第一集	24.3×36.2	大正9年/1920	荒井コレクション		
10	しほ原あら湯の秋	旅みやげ第一集	36.0×24.0	大正9年/1920	荒井コレクション		
11	しほ原雄飛の滝	旅みやげ第一集	36.4×24.3	大正9年/1920	荒井コレクション		

東京十二題

12	五月雨ふる山王	東京十二題	36.3×24.2	大正8年/1919	荒井コレクション		
13	深川上の橋	東京十二題	24.1×36.3	大正9年/1920	荒井コレクション		
14	雪に暮るゝ寺島村	東京十二題	36.4×24.1	大正9年/1920	荒井コレクション		
15	井のかしらの残雪	東京十二題	24.3×36.4	大正9年/1920	愛知県美術館		

旅みやげ第二集

16	奈良二月堂	旅みやげ第二集	36.5×24.3	大正10年/1921	荒井コレクション		
17	冬の嵐峡	旅みやげ第二集	36.4×24.3	大正10年/1921	荒井コレクション		
18	金沢下本多町	旅みやげ第二集	36.4×24.1	大正10年/1921	荒井コレクション		
19	晴天の雪(宮島)	旅みやげ第二集	36.5×24.2	大正10年/1921	愛知県美術館		

日本風景選集

20	鹿児島桜しま	日本風景選集	20.6×28.5	大正11年/1922	荒井コレクション		
----	--------	--------	-----------	------------	----------	--	--

旅みやげ第三集

21	大坂高津	旅みやげ第三集	36.5×24.0	大正13年/1924	荒井コレクション		
22	但馬城崎	旅みやげ第三集	23.8×36.1	大正13年/1924	荒井コレクション		
23	飛騨中山七里	旅みやげ第三集	24.0×36.4	大正13年/1924	荒井コレクション		
24	出雲松江(三日月)	旅みやげ第三集	36.3×24.0	大正13年/1924	荒井コレクション		
25	出雲松江(おぼろ月)	旅みやげ第三集	36.3×24.0	大正13年/1924	荒井コレクション		
26	出雲松江(曇り日)	旅みやげ第三集	36.3×24.0	大正13年/1924	荒井コレクション		
27	加賀八田(秋の虹)	旅みやげ第三集	36.3×23.7	大正13年/1924	愛知県美術館		
28	出雲美保ヶ関	旅みやげ第三集	36.3×23.6	大正13年/1924	愛知県美術館		
29	大坂天王寺	旅みやげ第三集	36.2×23.8	昭和2年/1927	愛知県美術館		
30	福岡西公園	旅みやげ第三集	36.3×24.0	昭和3年/1928	荒井コレクション		
31	別府乃朝	旅みやげ第三集	36.2×23.7	昭和3年/1928	荒井コレクション		
32	星月夜(宮島)	旅みやげ第三集	36.2×24.0	昭和3年/1928	荒井コレクション		
33	尾州亀崎	旅みやげ第三集	36.5×24.3	昭和3年/1928	愛知県美術館		
34	別府の夕	旅みやげ第三集	36.1×23.8	昭和4年/1929	荒井コレクション		

東京二十景

35	芝増上寺	東京二十景	36.1×24.0	大正14年/1925	荒井コレクション		
36	新大橋	東京二十景	36.3×24.0	大正15年/1926	荒井コレクション		
37	御茶の水	東京二十景	36.4×24.0	大正15年/1926	愛知県美術館		
38	大根河岸の朝	東京二十景	36.5×24.0	昭和2年/1927	愛知県美術館		
39	桜田門	東京二十景	24.0×36.2	昭和3年/1928	荒井コレクション		
40	荒川の月(赤羽)	東京二十景	36.2×23.9	昭和4年/1929	荒井コレクション		
41	不忍池之雨	東京二十景	23.8×36.1	昭和4年/1929	荒井コレクション		
42	桔梗門	東京二十景	36.2×23.8	昭和4年/1929	愛知県美術館		
43	月島の雪	東京二十景	24.0×36.3	昭和5年/1930	荒井コレクション		
44	大森海岸	東京二十景	24.0×36.3	昭和5年/1930	荒井コレクション		
45	馬込の月	東京二十景	36.3×24.0	昭和5年/1930	荒井コレクション		

浮世絵紋様集 新日本八景

46	木曾川(犬山)	新日本八景	36.3×24.1	昭和2年/1927	荒井コレクション		
東海道風景選集							
47	馬入川	東海道風景選集	24.2×36.5	昭和6年/1931	荒井コレクション		
48	馬入川	東海道風景選集	24.2×36.5	昭和6年/1931	荒井コレクション		
49	品川	東海道風景選集	36.0×24.0	昭和6年/1931	愛知県美術館		
50	遠州新居町	東海道風景選集	36.3×23.8	昭和6年/1931	荒井コレクション		
51	相州前川の雨	東海道風景選集	36.2×24.0	昭和7年/1932	荒井コレクション		
52	名古屋城	東海道風景選集	36.1×24.0	昭和7年/1932	愛知県美術館		
53	駿河興津町	東海道風景選集	36.4×24.1	昭和9年/1934	荒井コレクション		
54	尾州瀬戸	東海道風景選集	36.3×23.2	昭和9年/1934	愛知県美術館		
55	田子之浦之夕	東海道風景選集	36.4×24.3	昭和15年/1940	荒井コレクション		
56	元吉原の朝	東海道風景選集	36.2×24.3	昭和15年/1940	荒井コレクション		
57	東海道日坂	東海道風景選集	24.4×36.1	昭和17年/1942	荒井コレクション		
日本風景集 東日本編							
58	札幌中島の夕月	日本風景集 東日本編	36.1×23.8	昭和8年/1933	荒井コレクション		
59	仙台山之寺	日本風景集 東日本編	36.1×24.0	昭和8年/1933	荒井コレクション		
60	小樽之波止場	日本風景集 東日本編	36.3×24.3	昭和8年/1933	荒井コレクション		
61	奥入瀬の秋	日本風景集 東日本編	36.2×24.0	昭和8年/1933	荒井コレクション		
62	八之戸深久保	日本風景集 東日本編	36.2×23.9	昭和8年/1933	荒井コレクション		
63	鳶沼の朝	日本風景集 東日本編	36.2×24.0	昭和8年/1933	荒井コレクション		
64	仙台青葉城	日本風景集 東日本編	36.1×24.0	昭和8年/1933	荒井コレクション		
日本風景集Ⅱ 関西編							
65	大坂宗右衛門町の夕	日本風景集Ⅱ 関西編	36.5×24.1	昭和8年/1933	荒井コレクション		
66	京都知恩院	日本風景集Ⅱ 関西編	36.4×24.1	昭和8年/1933	荒井コレクション		
67	京都清水寺	日本風景集Ⅱ 関西編	36.2×24.3	昭和8年/1933	荒井コレクション		
68	奈良春日神社	日本風景集Ⅱ 関西編	36.4×24.1	昭和8年/1933	愛知県美術館		
69	神戸長田神社八雲橋	日本風景集Ⅱ 関西編	36.4×24.1	昭和9年/1934	荒井コレクション		
70	瓦焼く浦(伊予菊間)	日本風景集Ⅱ 関西編	23.8×36.1	昭和9年/1934	荒井コレクション		

71	讃岐海岸寺の浜	日本風景集Ⅱ 関西編	23.8×36.2	昭和9年/1934	愛知県美術館		
72	讃州豊濱	日本風景集Ⅱ 関西編	36.2×23.8	昭和11年/1936	愛知県美術館		
73	讃州多度津	日本風景集Ⅱ 関西編	36.4×24.2	昭和11年/1936	荒井コレクション		
新東京百景							
74	築地本願寺の夕月	新東京百景	32.0×22.2	昭和11年/1936	荒井コレクション		
元箱根見南山荘風景集							
75	芦の湖の夕富士	元箱根見南山荘風景集	21.2×33.2	昭和10年/1935	荒井コレクション		
76	あけび橋の月	元箱根見南山荘風景集	32.8×21.1	昭和10年/1935	荒井コレクション		
77	ベランダより見るつつじ庭	元箱根見南山荘風景集	33.0×21.2	昭和10年/1935	荒井コレクション		
78	つつじ庭より富士を見る	元箱根見南山荘風景集	33.1×21.0	昭和10年/1935	荒井コレクション		
79	つつじ庭に遊ぶ二美人	元箱根見南山荘風景集	33.1×21.0	昭和10年/1935	荒井コレクション		
80	湖畔茶室の夜雨	元箱根見南山荘風景集	33.1×21.2	昭和10年/1935	荒井コレクション		
朝鮮八景							
81	叢石亭	朝鮮八景	39.5×27.4	昭和14年/1939	荒井コレクション		
続朝鮮風景							
82	朝鮮智異山泉隠寺	続朝鮮風景	36.2×24.0	昭和15年/1940	荒井コレクション		
単独作品							
83	日光街道		36.3×24.0	昭和5年/1930	荒井コレクション		
84	鎌倉大仏		36.4×24.1	昭和5年/1930	荒井コレクション		
85	相州七里ヶ浜		23.9×36.4	昭和5年/1930	荒井コレクション		
86	二重橋の朝		36.2×24.0	昭和5年/1930	荒井コレクション		
87	大宮見沼川(とびかう蟹)		36.5×24.0	昭和5年/1930	愛知県美術館		
88	市川の晩秋		36.5×24.0	昭和5年/1930	愛知県美術館		
89	清洲橋		24.1×36.1	昭和6年/1931	愛知県美術館		
90	赤坂弁慶橋		36.1×23.7	昭和6年/1931	荒井コレクション		
91	初秋の浦安		23.8×36.1	昭和6年/1931	荒井コレクション		
92	鶴が岡八幡宮		49.0×32.7	昭和6年/1931	荒井コレクション		
93	井之頭の春之夜		36.4×24.0	昭和6年/1931	愛知県美術館		

94	雪の向島	36.2×24.0	昭和6年/1931	愛知県美術館		
95	目黒不動堂	36.8×24.0	昭和6年/1931	愛知県美術館		
96	森ヶ崎の夕陽	36.3×24.0	昭和7年/1932	荒井コレクション		
97	春の雪(京都清水)	36.3×24.0	昭和7年/1932	愛知県美術館		
98	蒲生之月	36.1×23.9	昭和7年/1932	荒井コレクション		
99	船堀栗渡	36.4×24.3	昭和7年/1932	荒井コレクション		
100	今井橋の夕立	24.4×36.6	昭和7年/1932	荒井コレクション		
101	上州法師温泉	36.3×24.3	昭和8年/1933	荒井コレクション		
102	信州木崎湖	24.0×36.5	昭和16年/1941	愛知県美術館		
103	信州松原湖	24.2×36.5	昭和16年/1941	愛知県美術館		
104	忍野の富士	36.5×24.2	昭和17年/1942	愛知県美術館		
105	吉田の雪晴	33.5×47.2	昭和19年/1944	愛知県美術館		
106	水木の曇り日(茨城県)	24.6×33.3	昭和21年/1946	荒井コレクション		
107	みののくに谷汲寺	36.4×24.2	昭和22年/1947	荒井コレクション		
108	岡山のかねつき堂	36.4×24.3	昭和22年/1947	荒井コレクション		
109	錦帯橋之春宵	36.4×24.2	昭和22年/1947	荒井コレクション		
110	さぬきまるがめ	42.5×31.5	制作年不詳	荒井コレクション		
111	栃木県河西町	34.1×23.7	昭和22年/1947	荒井コレクション		
112	山百合	23.9×36.4	昭和22年/1947	荒井コレクション		
113	さぬきの金毘羅宮	24.0×36.5	昭和23年/1948	荒井コレクション		
114	春の夕(上野東照宮)	36.2×24.1	昭和23年/1948	荒井コレクション		
115	津島神社(愛知県)	24.0×36.4	昭和23年/1948	荒井コレクション		
116	京都大原三千院	36.4×24.4	昭和24年/1949	荒井コレクション		
117	塩原之秋(天狗岩の下)	36.5×24.0	昭和25年/1950	愛知県美術館		
118	銀閣寺之雪	36.5×24.3	昭和26年/1951	荒井コレクション		
119	唐招提寺(奈良)	24.2×36.5	昭和26年/1951	荒井コレクション		
120	明治神宮菖蒲田	36.4×24.0	昭和26年/1951	荒井コレクション		
121	時雨之あと(京都南禅寺)	36.6×24.1	昭和26年/1951	愛知県美術館		

122	野火止平林寺	36.7×24.3	昭和27年/1952	愛知県美術館		
123	醍醐之春	24.6×36.5	昭和27年/1952	荒井コレクション		
124	富士之雪晴(忍野附近)	33.2×46.5	昭和27年/1952	愛知県美術館		
125	五浦之月	24.0×36.5	昭和27年/1952	愛知県美術館		
126	増上寺の雪	33.7×43.9	昭和28年/1953	荒井コレクション		
127	三津浜の朝	36.8×24.3	昭和28年/1953	荒井コレクション		
128	袋田の滝(茨城県)	36.3×24.2	昭和29年/1954	荒井コレクション		
129	松山城 名月	36.2×23.9	昭和29年/1954	愛知県美術館		
130	鵜飼(長良川)	24.0×36.3	昭和29年/1954	愛知県美術館		
131	岡山城の朝	36.2×24.1	昭和30年/1955	荒井コレクション		
132	法隆寺東里	24.0×36.2	昭和31年/1956	荒井コレクション		
133	法隆寺西里	36.2×24.0	昭和31年/1956	愛知県美術館		
134	平泉金色堂(絶筆)	36.2×24.0	昭和32年/1957	愛知県美術館		

企画展示室 2

No.	題名	作者・書籍等	出版社等	制作年	所蔵	展示期間	
						前期	後期
133	鏑木清方著『銀砂子』	小村雪岱装幀	岡倉書房	昭和9年/1934	荒井コレクション		
134	『川瀬巴水浮世絵板画解説』			大正10年/1921	荒井コレクション		
135	『絵入黄表紙名作集』表紙	関根黙庵編	平安堂書店	大正11年/1922	荒井コレクション		
136	『探偵小説 二人毒婦』	江見水薩著・川瀬巴水画	樋口隆文館	大正15年/1926	荒井コレクション		
137	『読切小説名作帖』表紙	長谷川伸	文松堂	昭和17年/1942	荒井コレクション		
138	『呂宋助左衛門』	村松梢風	北光書房	昭和17年/1942	荒井コレクション		
139	DANCING GIRLS ENJOYING COOL BREEZE ON RIVER KAMO	秋山愛三郎 『旧都名勝記 SIGHTS OF OLD CAPITAL』挿絵	洋洲社	大正8年/1919	荒井コレクション		
140	秋の深山	『講談落語界 第10巻第10号』表紙	講談落語社	大正10年/1921	荒井コレクション		
141	幕あひ	『講談落語界 第10巻第11号』口絵	講談落語社	大正10年/1921	荒井コレクション		
142	日の丸	『講談落語界 第11巻第1号』口絵	講談落語社	大正11年/1922	荒井コレクション		
143	柳家小さん「くしゃみ講釈」	『講談落語界 第17巻第12号』	講談落語社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
144	紫陽花	『若き婦人 第1年第7号』表紙	野口文光堂	大正11年/1922	荒井コレクション		
145	新橋駅	『日本及日本人 東京復興百景 三十名家揮毫』所収	政教社	大正14年/1925	荒井コレクション		

146	三原橋	『日本及日本人 東京復興百景 三十名家揮毫』所収	政教社	大正14年/1925	荒井コレクション		
147	『写真通信 第154号』		大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
148	実川延若の奴智恵内	『演芸写真帖 第4巻第11号』表紙	大正通信社	大正14年/1925	荒井コレクション		
149	中村歌右衛門の戸無瀬	『演芸写真帖 第4巻第12号』表紙	大正通信社	大正14年/1925	荒井コレクション		
150	市村羽左衛門の花川戸助六	『演芸写真帖 第5巻第3号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
151	中村鷹治郎の亀屋忠兵衛	『演芸写真帖 第5巻第4号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
152	中村吉右衛門の小野道風	『演芸写真帖 第5巻第5号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
153	市川松蔭の『鮎屋』のお里	『演芸写真帖 第5巻第6号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
154	中村魁車の源蔵女房戸浪と寺子屋の舞台面	『演芸写真帖 第5巻第7号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
155	市川寿美蔵の又平と傾城反魂香の舞台面	『演芸写真帖 第5巻第8号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
156	市川左團次の南郷力丸	『演芸写真帖 第5巻第9号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
157	片岡我童の遊君阿古屋と琴責の舞台面	『演芸写真帖 第5巻第10号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
158	中村福助のお夏狂乱	『演芸写真帖 第5巻第11号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
159	澤村宗十郎の佐藤忠信	『演芸写真帖 第5巻第12号』表紙	大正通信社	大正15年/1926	荒井コレクション		
160	中村福助の乳人浅岡	『演芸写真帖 第6巻第1号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
161	市川猿之助の研辰と其舞台面	『演芸写真帖 第6巻第2号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
162	尾上菊五郎の禿たより戻籠の舞台面	『演芸写真帖 第6巻第3号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
163	松本幸四郎の河内山宗俊と松江侯玄関先の舞台面	『演芸写真帖 第6巻第4号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
164	市村羽左衛門の与右衛門	『演芸写真帖 第6巻第7号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
165	片岡千代之助の小西清兵衛と『来山』今宮十万堂の舞台面	『演芸写真帖 第6巻第8号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
166	坂東彦三郎の入鹿大臣	『演芸写真帖 第6巻第9号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
167	中村吉右衛門の毛剃九右衛門	『演芸写真帖 第6巻第10号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
168	中村鷹治郎の紙屋治兵衛	『演芸写真帖 第6巻第11号』表紙	大正通信社	昭和2年/1927	荒井コレクション		
169	中村芝鶴のお染	『演芸写真 第1巻第2号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
170	昭和三寿辰日曜鑑(あらたまるいはひのたつどしにちやうかゞみ)	『演芸写真 第1巻第2号』附録	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
171	尾上梅幸の三千歳	『演芸写真 第2巻第2号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
172	中村福助丈の松山太夫	『演芸写真 第2巻第3号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
173	中村福助の白拍子桜子	『演芸写真 第2巻第4号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		

174	坂東三津五郎の賤機帯	『演芸写真 第2巻第5号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
175	六代目(尾上菊五郎)の鏡獅子	『演芸写真 第2巻第6号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
176	市川松蔦の芸者お俊	『演芸写真 第2巻第7号』表紙	大正通信社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
177	柳家小さん「落語 言訊座頭」	『東京日日新聞附録 講談と落語』 p.25挿絵	東京日日新聞社	大正13年/1924	荒井コレクション		
178	国枝史朗「ハヶ嶽の魔人」	『文藝倶楽部 第30巻第16号』口 絵	東京日日新聞社	大正13年/1924	荒井コレクション		
179	古今亭志ん生「棒鱈」	『東京日日新聞附録 講談と落語』 p.23挿絵	東京日日新聞社	大正14年/1925	荒井コレクション		
180	談洲楼燕枝「落語 初節句」	『東京日日新聞附録 講談と落語』 p.20挿絵	東京日日新聞社	大正14年/1925	荒井コレクション		
181	澤田撫松「新講談 小姓の恋」	『サンデー毎日 小説と講談 第5 年第15号』p.37挿絵	大阪毎日新聞社	大正15年/1926	荒井コレクション		
182	戦前演芸会番組表	桜川延二		昭和2年/1927	荒井コレクション		
183	怪奇亭厭魔「夏の夜がたりお化三題 一つ目小僧」	『すがた 第14巻8月号』p.46挿 絵	東京すがた社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
184	怪奇亭厭魔「夏の夜がたりお化三題 撞木娘」	『すがた 第14巻8月号』p.47挿 絵	東京すがた社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
185	怪奇亭厭魔「夏の夜がたりお化三題 垢なめ」	『すがた 第14巻8月号』p.49挿 絵	東京すがた社	昭和3年/1928	荒井コレクション		
186	『浮世絵界 第6巻第9号』表紙		浮世絵同好会	昭和16年/1941	荒井コレクション		
187	『浮世絵と版画』創刊号表紙(伊藤 深水)		日本浮世絵協会	昭和24年/1949	荒井コレクション		
188	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第3号』p.3挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
189	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第3号』p.4-5挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
190	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第4号』p.44挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
191	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第4号』p.46挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
192	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第5号』p.16挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
193	永井荷風・巖谷真一「新作脚本 腕 くらべ」	『大衆娯楽雑誌 小説世界 第1巻 第5号』p.22-23挿絵	北光書房	昭和23年/1948	荒井コレクション		
194	雪中の梅	提灯形		昭和5年/1930	荒井コレクション		
195	桜花模様	提灯形		昭和5年/1930	荒井コレクション		
196	雪の柳橋	提灯形		昭和5年/1930	荒井コレクション		
197	雪中の鳥居	提灯形		昭和5年/1930	荒井コレクション		
198	五重の塔の雪	提灯形		昭和5年/1930	荒井コレクション		
199	巴水人形画集		加藤潤二版	昭和10年/1935	荒井コレクション		
200	清洲橋の夕 初摺			昭和11年/1936	荒井コレクション		
201	清洲橋の夕 後摺			制作年不詳	荒井コレクション		

202	ポスター「JAPAN」(宮島)	鉄道省国際観光局ポスター		昭和7年/1932	荒井コレクション		
203	精進湖より望む富士山の暁	1935年カレンダー(鉄道省国際観光局)		昭和9年/1934	荒井コレクション		
204	Rain in Kiyosumi Municipal Garden	『TOKYO』表見返し	Tokyo Municipal Office	昭和9年/1934	荒井コレクション		
205	Sunset at Kiyosumi Municipal Garden	『TOKYO』裏見返し	Tokyo Municipal Office	昭和9年/1934	荒井コレクション		
206	二見ヶ浦	『SHINTO and its ARCHITECTURE』挿絵	Tokyo News Service, Ltd.	昭和30年/1955	荒井コレクション		
207	平安神宮	『SHINTO and its ARCHITECTURE』挿絵	Tokyo News Service, Ltd.	昭和30年/1955	荒井コレクション		
208	Shiba Park, Tokyo	1953年カレンダー/1月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
209	Skirt of Mount Fuji	1953年カレンダー/2月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
210	Ueno Park, Tokyo	1953年カレンダー/3月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
211	Bamboo Forest, Tama River	1953年カレンダー/4月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
212	Himeji Castle	1953年カレンダー/5月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
213	Arashiyama, Kyoto	1953年カレンダー/6月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
214	Inland Sea	1953年カレンダー/7月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
215	Enoshima Island	1953年カレンダー/8月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
216	Nara	1953年カレンダー/9月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
217	Nara Park	1953年カレンダー/10月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
218	Lake Towada	1953年カレンダー/11月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
219	Chusonji Temple	1953年カレンダー/12月	Pacific Transport Lines社	昭和27年/1952	荒井コレクション		
220	勅題 社頭暁 タトウ		東京松聲堂	大正10年/1921	荒井コレクション		
221	勅題 社頭暁 絵はがき		東京松聲堂	大正10年/1921	荒井コレクション		
222	勅題 社頭暁 絵はがき		東京松聲堂	大正10年/1921	荒井コレクション		
223	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯 袋ラベル			昭和14年/1939	荒井コレクション		
224	京城慶会楼	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯		昭和14年/1939	荒井コレクション		
225	慶州雁鴨池	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯		昭和14年/1939	荒井コレクション		
226	金剛山三仙巖	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯		昭和14年/1939	荒井コレクション		
227	扶余の月	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯		昭和14年/1939	荒井コレクション		
228	平壤の春	朝鮮版画絵はがき 京城三越特輯		昭和14年/1939	荒井コレクション		
229	版画 朝鮮 京城三越特輯 袋ラベル			昭和14~15年/1939~40	荒井コレクション		

230	平壤乙密台	版画 朝鮮 京城三越特輯	昭和14～15年 /1939～40	荒井コレクション		
231	京城香遠亭	版画 朝鮮 京城三越特輯	昭和14～15年 /1939～40	荒井コレクション		
232	金剛山萬瀑洞	版画 朝鮮 京城三越特輯	昭和14～15年 /1939～40	荒井コレクション		
233	雪の宮島とサンタクロース		制作年不詳	荒井コレクション		
234	羽子板	初日カバー 通常切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
235	穂高岳	初日カバー 通常切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
236	宇治平等院	初日カバー 通常切手	昭和25年/1950	荒井コレクション		
237	姫路城	初日カバー 通常切手	昭和26年/1951	荒井コレクション		
238	尾長鶏	初日カバー 通常切手	昭和26年/1951	荒井コレクション		
239	石山寺多宝塔	初日カバー 通常切手	昭和27年/1952	荒井コレクション		
240	姫路城	初日カバー 通常切手	昭和31年/1956	荒井コレクション		
241	長野 われらの通信文化展覧会記念	初日カバー 記念切手	昭和23年/1948	荒井コレクション		
242	四国 切手展覧会記念	初日カバー 記念切手	昭和23年/1948	荒井コレクション		
243	別府観光	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
244	別府観光	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
245	岡山博、松山博、高松博各博覧会記念	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
246	国土緑化運動	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
247	こどもの日記念	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
248	犬山こども博	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
249	中央气象台創立75周年記念	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
250	全日本ボーイスカウト大会記念	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
251	第四回国民体育大会記念	初日カバー 記念切手	昭和24年/1949	荒井コレクション		
252	東京大学創立七十五年記念	初日カバー 記念切手	昭和27年/1952	荒井コレクション		
253	放送25周年記念	初日カバー 記念切手	昭和25年/1950	荒井コレクション		
254	NHK放送開始25周年記念小冊子表紙	初日カバー 記念切手	昭和25年/1950	荒井コレクション		
255	富士箱根国立公園	初日カバー 国立公園	昭和24年/1949	荒井コレクション		
256	阿寒国立公園	初日カバー 国立公園	昭和25年/1950	荒井コレクション		
257	十和田国立公園	初日カバー 国立公園	昭和26年/1951	荒井コレクション		

258	雲仙国立公園	初日カバー 国立公園		昭和28年/1953	荒井コレクション		
259	秩父多摩国立公園	初日カバー 国立公園		昭和30年/1955	荒井コレクション		
260	陸中海岸国立公園	初日カバー 国立公園		昭和30年/1955	荒井コレクション		
261	和歌の浦	初日カバー 観光地百選シリーズ		昭和26年/1951	荒井コレクション		
262	宇治川	初日カバー 観光地百選シリーズ		昭和26年/1951	荒井コレクション		
263	長崎	初日カバー 観光地百選シリーズ		昭和26年/1951	荒井コレクション		
264	御嶽昇仙峡	初日カバー 観光地百選シリーズ		昭和26年/1951	荒井コレクション		
265	錦帯橋	初日カバー 観光地百選シリーズ		昭和28年/1953	荒井コレクション		
266	平泉金色堂(絶筆)の輸送箱			昭和32年/1957	荒井コレクション		
267	The Process of Wood Cut Printing	DOI HANGATEN	制作年不詳		荒井コレクション		
268	渡邊版画 木版画目録	渡邊木版美術画舗		昭和10年/1935	荒井コレクション		
269	渡邊版画 木版画目録	渡邊木版美術画舗		昭和15年/1940	荒井コレクション		
270	CATALOGUE of Woodcut Color Prints			昭和30年/1955	荒井コレクション		