

初公開！博物館の新しい仲間たち

田原市博物館に新しく加わった資料たちを初めて公開します。

令和6年4月13日(土)～5月26日(日)

会場：企画展示室1・2

企画展示室1

作者等	作品名	時代	材質・素材等	備考
渡辺華山	秋泛図	江戸時代後期	紙本墨画	平成30(2018)年寄贈
田能村竹田	秋景山水図	文政11(1828)年	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
富岡鉄斎	十六羅漢図	明治～大正時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
富岡鉄斎	白雲紅樹図	明治～大正時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
富岡鉄斎	天雲楼潤図	大正6(1917)年	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	蜀道秋色・雪月橋溪図	明治21(1888)年	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	源義家像	明治時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	寒江独釣図	明治24(1891)年	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	翔風瓢雪図	明治時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	松下問童子図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	懸泉歌松図	明治時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	白雲紅樹図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	蜀棧積雪図	明治28(1895)年	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	白雲紅樹図	安政5(1858)年	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	柿に目白図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	龍頭観音図	明治10(1877)年	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	天保九如图	明治時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	萬山飛雪図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2019)年寄贈
田崎草雲	鍾馗家移図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	浅間山麓風雲会図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	二福神図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	秋山訪友図	明治時代	紙本墨画淡彩	平成30(2018)年寄贈
田崎草雲	豆画帖	明治時代	紙本着色	平成30(2018)年寄贈
小室翠雲	孔雀図	昭和時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
小室翠雲	武陵桃源図	昭和時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
小室翠雲	白雲紅樹図	昭和時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
小室翠雲	白鷹紅梅図	昭和時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
小室翠雲	儂山楼観・牧童図	昭和時代	絹本着色	平成30(2018)年寄贈
宮川春汀	「小供風俗」其一	明治29(1896)年～ 明治30(1897)年	錦絵	令和6(2024)年寄贈
宮川春汀	「小供風俗」其二	明治29(1896)年～ 明治30(1897)年	錦絵	令和6(2024)年寄贈
宮川春汀	「有喜世之華」	明治30(1897)年～ 明治31(1898)年	錦絵	令和6(2024)年寄贈
	筆洗い			春汀愛用品(遺品) 令和6(2024)年寄贈
	皿(丸皿・角皿)			春汀愛用品(遺品) 令和6(2024)年寄贈
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第一学年	昭和8(1933)年		令和2(2020)年度購入
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第二学年上・下	昭和9(1934)年		令和2(2020)年度購入
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第三学年上・下	昭和10(1935)年		令和2(2020)年度購入

作者等	作品名	時代	材質・素材等	備考
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第四学年上・下	昭和11(1936)年		令和2(2020)年度購入
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第五学年上・下	昭和12(1937)年		令和2(2020)年度購入
鈴木翠軒	甲種 小学書方手本 尋常科用 第六学年上・下	昭和13(1938)年		令和2(2020)年度購入
鈴木翠軒	夏目漱石俳句 「塔五重五階を残し霞けり」			令和5(2023)年度寄贈
森 緑翠	渥美半島泉村石神図	昭和27(1952)年	紙本着色	令和4(2022)年寄贈
平櫛田中	良寛像		木彫	平櫛田中が鈴木翠軒に恵贈した 令和5(2023)年度寄贈
高野長英著 渡辺華山画	二物考		版本	令和5(2023)年度購入
名鉄海上観光船	名鉄ホバークラフト案内チラシ			令和4(2022)年寄贈
セインズベリー 日本藝術研究	英国での崋山講演会案内状 「WATANABE KAZAN PAINTER & MARTYR」	平成15(2003)年		令和5(2023)年度寄贈
セインズベリー 日本藝術研究	英国での崋山講演会ポスター (主催:セインズベリー日本藝術研究)	平成15(2003)年		令和5(2023)年度寄贈
	地引網等で使用する 手漕ぎ舟(トウカイ)模型			令和4(2022)年度寄贈

企画展示室2

	マッチ箱			令和5(2023)年度寄贈
高木基恵	メグワルの娘	平成17(2005)年	紙本着彩	第37回日展 令和5(2023)年 作家寄贈
高木基恵	ムリン	平成18(2006)年	紙本着彩	第38回日展 令和5(2023)年 作家寄贈
伊藤正男	待つ	昭和57(1982)年	紙本着彩	令和3(2021)年寄贈
伊藤正男	白い村の風景	平成12(1999)年	紙本着彩	令和3(2021)年寄贈
高畑郁子	慈光【参考出品】	平成4(1992)年	紙本着彩	平成28(2016)年寄贈
高畑郁子	遺跡の人Ⅱ【参考出品】	昭和53(1978)年	紙本着彩	平成30(2018)年寄贈
星野眞吾	和紙(鳥の子)による作品【参考出品】	昭和38(1963)年	紙本着彩	平成28(2016)年寄贈

田原市博物館

<作者紹介>

渡辺華山(1793~1841) 江戸出身。江戸時代後期の画家、蘭学者。

田能村竹田(1777~1835) 豊後国直入郡竹田村(現在の大分県竹田市)出身。江戸時代後期の南画家。

富岡鉄斎(1837~1924) 京都三条衣棚(現在の京都市中京区)出身。文人画家、儒学者。

田崎草雲(1815~1898) 江戸出身。日本の南画画家。皇室技芸員。

小室翠雲(1874~1945) 現在の群馬県館林市出身。日本の南画画家。田崎草雲に師事。

宮川春江(1873~1914) 現在の田原市福江町出身。挿絵画家。

鈴木翠軒(1889~1976) 現在の田原市堀切町出身。書家、文化功労者。勲二等瑞宝章受章。

森 緑翠(1917~1999) 東京都江東区出身。日本画家、愛知県文化功労者。

平櫛田中(1872~1979) 現在の岡山県井原市出身。彫刻家、皇室技芸員。

高野長英(1804~1850) 現在の岩手県奥州市出身。江戸時代後期の医者、蘭学者。

高木基恵(1947~) 日本画家。豊橋市表彰 教育奨励賞受賞。

伊藤正男(1936~2021) 豊橋市出身。日本画家。創画会会友。

高畑郁子(1929~2023) 千葉県印旛出身。日本画家、創画会会員。愛知県表彰受章。

星野眞吾(1923~1997) 豊橋市出身。日本画家、名古屋芸術大学特任教授。豊橋文化賞受賞。